

**Uchwała Nr XIX/441/04
Rady Miejskiej w Orzyszu
z dnia 23 kwietnia 2004**

w sprawie nadania Statutu Domowi Kultury w Orzyszu

Na podstawie art. 13 ust. 1. i 2 ustawy z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r., Nr 13, poz. 123 ze zm.) - Rada Miejska w Orzyszu uchwala co następuje:

§1. Ustala się Statut Domu Kultury w Orzyszu w brzmieniu stanowiącym załącznik do uchwały.

§2. Traci moc Uchwała Nr XVI/254/04 Rady Miejskiej w Orzyszu z dnia 23 stycznia 2004r. w sprawie nadania statutu Domowi Kultury w Orzyszu.

§3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Warmińsko – Mazurskiego.

Przewodniczący Rady
Wiesław Wasilewski



STATUT DOMU KULTURY W ORZYSZU

I. Postanowienia ogólne

§ 1. Dom Kultury jest samorządową instytucją kultury, działającą w szczególności na podstawie:

- 1) Ustawy z 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2001 r. Nr 13, poz.123 ze zm.),
- 2) Ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz.U. Nr 85 poz. 539 ze zm.),
- 3) Ustawy z 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2001 r. Nr 142 poz. 1591 ze zm.),
- 4) Niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Domu Kultury jest Rada Miejska w Orzyszu.

2. Dom Kultury jest wpisany do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez organizatora.

3. Dom Kultury posiada osobowość prawną.

4. W skład Domu Kultury wchodzi:

- a) Dom Kultury,
- b) Kino w Orzyszu,
- c) Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Orzyszu wraz z filiami publiczno-szkolnymi.

§ 3. 1. Siedzibą Domu Kultury jest miasto Orzysz.

2. Dom Kultury działalnością swoją obejmuje obszar Gminy Orzysz

II. Cele i zadania Domu Kultury:

§ 4. 1. Podstawowym celem Domu Kultury jest pozyskiwanie i przygotowywanie społeczeństwa do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości.

2. Podnoszenia poziomu edukacji kulturalnej społeczeństwa.

§ 5. Do zakresu działania Domu Kultury należy w szczególności:

- 1) Organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowywania przez sztukę.
- 2) Tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką.
- 3) Tworzenie warunków dla rozwoju folkloru i rękodzieła ludowego.
- 4) Integrowanie społeczności lokalnych, poprzez współtworzenie warunków do kultywowania i rozwijania narodowych, etnicznych, regionalnych, środowiskowych wartości kulturowych.
- 5) Organizacja spektakli, festiwali, koncertów, wystaw, odczytów, imprez artystycznych, rozrywkowo-rekreacyjnych turystycznych oraz innych form.
- 6) Prowadzenie działalności instruktażowo-metodycznej.
- 7) Inicjowanie i promowanie innowacyjnych form uczestnictwa w kulturze.
- 8) Prowadzenie działalności wydawniczo-promocyjnej.
- 9) Koordynacja działalności na terenie miasta i gminy w zakresie organizacji imprez kulturalnych.
- 10) Współdziałanie z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych celach i zadaniach w gminie, powiecie, kraju i za granicą.
- 11) Organizacja działań kulturalnych na terenach wiejskich.

Do zakresu działania Miejsko-Gminnej Biblioteki należy:

- 1) Gromadzenie i opracowywanie materiałów bibliotecznych służących rozwijaniu czytelnictwa oraz zaspakajanie potrzeb informacyjnych, edukacyjnych i samokształceniowych dla wszystkich grup czytelniczych, zwłaszcza dotyczących wiedzy o własnym mieście oraz dokumentujących jego dorobek kulturalny, naukowy i gospodarczy.
- 2) Udostępnianie zbiorów bibliotecznych na miejscu, wypożyczanie do domu oraz prowadzenie wypożyczeń międzybibliotecznych.
- 3) Prowadzenie działalności informacyjno-bibliograficznej.
- 4) Popularyzacja książek i czytelnictwa.
- 5) Współpraca z bibliotekami innych sieci, instytucjami upowszechniania kultury, organizacjami i towarzystwami w rozwijaniu i zaspakajaniu potrzeb oświatowych i kulturalnych społeczeństwa.
- 6) Podejmowanie działań i koordynacja prac służących unowocześnianiu biblioteki.

III. Organy zarządzające, nadzorujące i doradcze

§ 6. 1. Dom Kultury zarządzany jest przez Dyrektora, którego powołuje i odwołuje Burmistrz Orzysza, ustalając zakres obowiązków, uprawnień i odpowiedzialności.

2. Obowiązki kierownika zakładu pracy w rozumieniu Kodeksu pracy w stosunku do Dyrektora Domu Kultury pełni Burmistrz Orzysza.

§ 7. 1. Dyrektor zarządza całokształtem działalności Domu Kultury i reprezentuje go na zewnątrz. Jest odpowiedzialny za prawidłową działalność merytoryczną, finansową i gospodarczą instytucji.

2. Dyrektor przynajmniej jeden raz w roku przedstawia organizatorowi plany, sprawozdania, raporty i analizy związane z zakresem działalności Domu Kultury.

§ 8. Nadzór nad Domem Kultury sprawuje Burmistrz Orzysza.

§ 9. 1. W Domu Kultury mogą działać komisje, zespoły i kolegia jako organy pomocnicze opiniotwórcze i doradcze dyrektora.

2. Komisje, zespoły i kolegia powołuje w drodze zarządzenia wewnętrznego dyrektor Domu Kultury.

3. Nazwy i zakres przedmiotowy organów pomocniczych, opiniotwórczych i doradczych dyrektora określa regulamin organizacyjny Domu Kultury.

§ 10. Szczegółową organizację wewnętrzną Domu Kultury określa regulamin organizacyjny opracowany przez dyrektora Domu Kultury i zatwierdzony przez Burmistrza Orzysza.

IV. Majątek i finanse Domu Kultury

§ 11. 1. Dom Kultury prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Środki finansowe na działalność i funkcjonowanie Domu Kultury pochodzą z:

- 1) dotacji samorządu gminnego,
- 2) wpływów uzyskiwanych z prowadzonej działalności,
- 3) darowizn i zapisów od osób fizycznych i prawnych,
- 4) działalności gospodarczej w zakresie zbieżnym z jego działalnością podstawową,
- 5) dotacji, kredytów oraz innych źródeł.

§ 12. 1. Dom Kultury może prowadzić działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych odrębnymi przepisami.

2. Środki uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Domu Kultury.

§ 13. 1. Podstawą gospodarki finansowej Domu Kultury jest roczny plan finansowy z uwzględnieniem wysokości dotacji organizatora.

2. Sposób wykorzystania dotacji organizatora musi być uzgodniony z Burmistrzem Orzysza.

V. Postanowienia końcowe.

§ 14. 1. Przekształcenia, podziału i likwidacji Domu Kultury może dokonać Rada Miejska w Orzyszu na warunkach i w trybie przewidywanym w przepisach odrębnych.

2. Zmiany statutu mogą nastąpić w trybie właściwym dla jego uchwalenia.


PRZEWODNICZĄCY
Rady Miejskiej
Wiesław Wasilewski