

Orzysz, dn. 16.08.2021 r.

Joanna Kamieniecka  
dyrektor POLANA KULTURY  
Centrum Biblioteczno-Kulturalne w Orzyszu  
ul. Wojska Polskiego 9D  
12-250 Orzysz  
tel. (87) 42 37 010  
e-mail: dk@orzysz.pl

Burmistrz Orzysza  
Zbigniew Włodkowski

Odpowiadając na pismo WRM.0002.09.2021.JDR z dnia 28 lipca 2021 r. o przedłożenie danych na temat *"Informacja z działalności instytucji kultury - POLANA KULTURY Centrum Biblioteczno-Kulturalne w Orzyszu po reorganizacji"* przesyłam w dniu 16.08.2021 r. do Pana Burmistrza oraz do Biura Rady Miejskiej w Orzyszu informacje dotyczące niniejszego zagadnienia.

**RADA MIEJSKA W ORZYSZU  
WPŁYNĘŁO**

**Dnia: 16. 08. 2021**

**Ilość załączników.....**

**Podpis.....**

Z poważaniem,

Dyrektor  
POLANY KULTURY  
Centrum Biblioteczno-Kulturalnego w Orzyszu  
*Joanna Kamieniecka*  
mgr Joanna Kamieniecka





POLANA KULTURY  
CENTRUM BIBLIOTECZNO-KULTURALNE  
W ORZYSZU

2021-08-16

# Działalność instytucji kultury – POLANY KULTURY Centrum Biblioteczno- Kulturalnego w Orzyszu po reorganizacji.

Reorganizacja instytucji kultury jako  
wieloletnia strategia zmiany.

RADA MIEJSKA W ORZYSZU  
WPŁYNĘŁO

Dnia: 16. 08. 2021

Ilość załączników.....

Podpis.....

Dyrektor Joanna Kamieniecka

POLANA KULTURY CENTRUM BIBLIOTECZNO-  
KULTURALNE W ORZYSZU





Działalność instytucji kultury – POLANY KULTURY  
Centrum Biblioteczno-Kulturalnego w Orzyszu po reorganizacji

*Spis treści*

<i>Wstęp</i> .....	2
<b>I. Reorganizacja instytucji kultury jako wieloletnia strategia zmiany</b> ...	2
1. Okoliczności uzasadniające potrzebę zmian w funkcjonowaniu Domu Kultury w Orzyszu .....	2
2. Etapy reorganizacji .....	3
3. Zmiana dotychczasowych lokalizacji instytucji.....	5
<b>II. Reorganizacja formalna</b> .....	6
1. Zmiana Statutu instytucji kultury, nazwy i siedziby .....	6
2. Poszerzenie zakresu funkcjonowania o działalność inną niż kulturalna.....	6
<b>III. Reorganizacja funkcjonowania</b> .....	6
1. Rewolucja w obrębie działalności Biblioteki .....	6
2. Powstanie świetlicy środowiskowej z programem Profilaktycznym .....	9
3. Rozbudowa infrastruktury Polany Kultury.....	11
4. Prekursorskie formy pracy artystycznej na Polanie .....	11
5. Polana Kultury po reorganizacji – zainteresowanie mediów...	12
6. Wizerunek instytucji i PR .....	12
<b>IV. REORGANIZACJA POLANY KULTURY NA MIARĘ WYRÓŻNIENIA W OGÓLNOPOLSKIM KONKURSIE PAP „INNOWACYJNY SAMORZĄD 2020”</b> .....	13







## Wstęp

### Reorganizacja instytucji kultury – wieloletnia strategia zmiany.

Zmiany, jakie zaszły na gruncie samorządowej instytucji kultury w Orzyszu to efekt wieloletniego, złożonego procesu, partnerstwa i współpracy między dyrektorką instytucji a Burmistrzem Orzysza w latach 2017 – 2021.

Realizacja wizji reorganizacji odbywała się etapami i wynikała z potrzeb lokalnych oraz stanu ówczesnej infrastruktury i organizacji kultury w gminie a także rosnącej potrzeby promowania działań wśród szerokiego grona odbiorców online i w mass mediach. Dziś instytucja kultury gminy Orzysz nie jest jednym z kilkudziesięciu tysięcy domów kultury, funkcjonujących w Polsce, ale wielozadaniowym centrum o oryginalnej i budzącej pozytywne konotacje nazwie - Polana Kultury.

### 1. Okoliczności uzasadniające potrzebę zmian w funkcjonowaniu Domu Kultury.

1. Nastąpiła globalna zmiana w zakresie działania bibliotek, uwidaczniająca się w ogólnoświatowych trendach i zapisach w ustawodawstwie. Od Bibliotek zaczęto oczekiwać, aby były nowoczesnymi i wielofunkcyjnymi centrami informacji, kultury i integracji. Orzyska biblioteka w tamtym okresie pełniła głównie rolę wypożyczalni książek.
2. Zły stan techniczny budynku przy ul. Wojska Polskiego 5, w którym pierwotnie mieścił się dom kultury wraz z biblioteką i niewielka powierzchnia użytkowa znacznie utrudniały i ograniczały prowadzenie działalności kulturalnej.
3. Dom Kultury, posiadający w swojej strukturze Miejsko-Gminną Biblioteką Publiczną w Orzyszu, która jest najstarszą w naszej gminie instytucją kultury (powstała w 1950 roku) nie zawiera w swojej nazwie żadnych wskazówek, iż jest instytucją łączoną, wzbogaconą o realizację zadań Biblioteki. Po reorganizacji, obydwie człony, zarówno dom kultury jak i biblioteka są widoczne w nazwie: POLANA KULTURY Centrum Biblioteczno-Kulturalne w Orzyszu.
4. Budowanie oryginalnego, niepowtarzalnego wizerunku instytucji kultury, promującego orzyski samorząd, społeczność lokalną i podejmowane działania artystyczne. „Polana Kultury” łączy, spaja działalność kulturalną z warunkami geograficznymi położenia Orzysza w samym sercu Puszczy Piskiej. Skojarzenia i konotacje z lasem są doskonałym podłożem do rozwinięcia działalności związanej także z integracją i ekologią. Polana Kultury to nazwa unikalna i już dziś kojarzona na szerokim forum.







5. Dostosowanie możliwości działania domu kultury proporcjonalnie do potencjału kadrowego. Potencjał kreatywny pracowników oraz ich umiejętności i motywacja do rozwijania się był znacznie wyższy niż możliwości zastane. Aby wykorzystać potencjał kadry, zmotywować ją do dalszego skutecznego działania należało dostosować warunki pracy czyli znacznie rozbudować infrastrukturę i zakupić specjalistyczne wyposażenie i meble.
6. Potrzeba urozmaicenia oferty dla młodzieży w Gminie Orzysz.
7. Konieczność dostosowania instytucji kultury do potrzeb osób niepełnosprawnych, zarówno w aspekcie infrastruktury jak i oferty.

## 2. Etapy reorganizacji.

### 1. Rok 2017

Planowanie i badanie potrzeb środowiska lokalnego:

#### a) Konsultacje społeczne

Przedmiotem konsultacji trwających od 28.04. do 13.05.2017 r. było zbadanie opinii i analiza potrzeb mieszkańców w zakresie funkcjonowania biblioteki na terenie Gminy Orzysz. Informacja z konsultacji opublikowanej z dniem 4 lipca 2017 r. dała obraz oczekiwań i zapotrzebowania na rozszerzenie ofert o spotkania autorskie, kursy komputerowe, pogotowie komputerowe dla seniorów, kino, wieczorki poetyckie, platformę językową, warsztaty, Dyskusyjny Klub Książki, kącik malucha, wypożyczalnię płyt muzycznych, konkurs na małą formę literacką czy organizację gry plenerowej.

#### b) ocena stanu technicznego budynku, siedziby Domu Kultury w Orzyszu przy ul. Wojska Polskiego 5 - zły stan techniczny potwierdzony ekspertyzą, pęknięcia ściany szczytowej

#### c) rozpoczęcie procesu aplikowania o finansowe środki zewnętrzne na podstawie analizy potrzeb:

### 2. Rok 2018

Powstanie wizji POLANY KULTURY Centrum Biblioteczno-Kulturalnego w Orzyszu.

- a) Wizja działania dyrektora Domu Kultury, Joanny Kamienieckiej, złożona i zaakceptowana przez Burmistrza Orzysza dnia 31.08.2018 r. pt. *„Rok 2018 jako proces reorganizacji Domu Kultury na „Polanę Kultury - Centrum Biblioteczno-Kulturalne w Orzyszu”*.

### 3. Lata 2018-2021

Pozyskanie środków finansowych poprzez skuteczne aplikowanie o dotacje zewnętrzne.



Lp.	Projekt	Okres realizacji	Dotacja zewnętrzna	Finansowy wkład własny	Całkowity koszt zadania	
1.	INFRASTRUKTURA DOMÓW KULTURY 2017, na realizację zadania pod nazwą „Orzyski Pałac Kultury - stylowa i nowoczesna przestrzeń dla rozwoju kultury lokalnej”	01.01. 2017- 31.12. 2017	120.000,00	42.398,00	162.398,00	-remont budynku przy ul. Wojska Polskiego 9 D w Orzyszu, na potrzeby działalności statutowej domu kultury -zwiększenie powierzchni użytkowej budynku -zagospodarowanie terenu zielonego do działań typu „outdoors”
2.	Regionalny Program Operacyjny Województwa warmińsko-Mazurskiego na realizację zadania „POLANA KULTURY – nowa przestrzeń i nowe możliwości dla rozwoju artystycznego w Orzyszu	01.01. 2018- 31.12. 2018	712.283,30	170.165,78	882.449,08	- remont 4 budynków przy ul. Wojska Polskiego 9A, 9B, 9C i 9E - wyposażenie sal - powołanie do życia studia nagrań - organizacja pracowni lutniczej - założenie pracowni CNC
3.	Program Operacyjnego „Rybactwo i Morze” priorytet IV - działanie 4.2 Realizacja lokalnych strategii rozwoju kierowanych przez społeczność	01.04. 2018- 31.12. 2018	75 064,00	12.400,97	87.464,97	- zakup mobilnej sceny estradowej oraz oświetlenia - zakup stojaków rowerowych zewnętrznych - zakup gablot zewnętrznych dekoracyjnych
4.	Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa, Priorytet 2 Infrastruktura Bibliotek 2016-2020 na zadanie pn. „Przebudowa i wyposażenie biblioteki głównej Polany Kultury Centrum Biblioteczno-Kulturalnego w Orzyszu”	Umowa: 23.08. 2018 Realizacja: 01.01. 2020- 31.12. 2020	968.711,00	97.000,00	1.291.830,00	- remont pomieszczeń z przeznaczeniem na bibliotekę główną Polany Kultury - zakup mebli - zakup wyposażenia
5.	INFRASTRUKTURA DOMÓW KULTURY 2020, na realizację zadania pod nazwą „Zakup wyposażenia na potrzeby edukacji kulturalnej Domu Kultury w Orzyszu”	01.07. 2020- 31.12. 2020	44.453,94,00	11.150,00	55.603,94,00	- zakup wyposażenia oraz mebli dla domu kultury w Orzyszu
6.	Równać Szanse 2018 - Regionalny Konkurs Grantowy zadanie pn. „Polskie Radio Orzysz - Młodzi Mówią”	01.02. 2019- 30.07. 2019	8.500,00	0,00	8.500,00	-poszerzenie oferty domu kultury o rozgłośnie radiową Polskiego Radia Orzysz, zlokalizowaną w Dziupli Multimedialnej, ul. Wojska Polskiego 9E





7.	KULTURA LUDOWA I TRADYCYJNA Departamentu Narodowych Instytucji Kultury na zadanie pn. „XVI Orzyskie Spotkania Folklorystyczne”	10.08. 2020- 31.12. 2020	18.000,00	4.500,00	22.500,00	-niwelowanie skutków epidemii i poszerzenie oferty -organizacja XVI Orzyskich Spotkań Folklorystycznych w formie on-line (w związku z epidemią Covid-19)
8.	Równać Szanse 2019- Regionalny Konkurs Grantowy, zad.pn. „Młodzieżowa Pozytywka”	01.02. 2020- 30.07. 2020	8.500,00	0,00	8.500,00	- poszerzenie oferty dla młodzieży - organizacja zajęć gularskich oraz body painting
9.	Równać Szanse 2020 - Regionalny Konkurs Grantowy zadanie pn. „Bardzo Młoda Wytwórnia czyli BMW Orzysz”	01.02. 2021 - 31.08. 2021	8.500,00	0,00	8.500,00	- poszerzenie oferty dla młodzieży, aranżacja i produkcja autorskiego albumu muzycznego
10.	Konwersja Cyfrowa Narodowego Centrum Kultury, zadanie pn. „Wideo na świat - studio filmowe na Polanie Kultury w Orzyszu”	01.07. 2021- 30.06. 2022	126.400,00	0,00	126.400,00	- organizacja i wyposażenie studia filmowego - zakup wyposażenia dla niepełnosprawnych do Biblioteki Polany Kultury
11.	Działaj Lokalnie 2021 na realizację 2 zadań pn. „Siedzimy w tym po uszy” oraz „Z planszy na planszę - wykorzystaj szansę”	01.08. 2021- 31.12. 2021	10.000,00	250,00	10.500,00	- poszerzenie oferty Polany - nagranie i wydanie audiobooków - zakup wielkoformatowych gier plenerowych do działań animacyjnych z dziećmi i młodzieżą (Centrum Młodzieżowe)
Razem:			2.100.412,24	337.864,75	2.438.276,99	
Razem %:			86,15%	13,85%	100%	

Reasumując:

Całkowity koszt przeprowadzenia reorganizacji to 2.438.276,99 zł.

Wkład finansowy własny stanowi kwotę 337.864,75 zł. co stanowi 13,85% kwoty całkowitych kosztów zadania.

**Pozyskałiśmy natomiast 2.100.412,24 zł. środków finansowych z dotacji zewnętrznych.**

### 3. Zmiana dotychczasowych lokalizacji instytucji.

- 14.02.2018 r. Dom Kultury w Orzyszu przeniósł się na ul. Wojska Polskiego 9D, gdzie prowadzi działalność statutową w budynkach 9A, 9B, 9C, 9D i 9E
- Listopad 2020 roku - biblioteka przeniosła się do budynku Ratusza Miejskiego, ul. Rynek 3 w Orzyszu,
- Luty 2021 - Centrum Młodzieżowe zostało ulokowane także w budynku Ratusza Miejskiego, na poziomie -1

## II. REORGANIZACJA FORMALNA

### 1. Zmiana statutu instytucji kultury, nazwy i siedziby.

Na mocy Uchwały Nr XVII/193/20 Rady Miejskiej w Orzyszu z dnia 30 września 2020 roku wpisanej do Dziennika Urzędowego Województwa Warmińsko-Mazurskiego dnia 9 października pod pozycją 4128 Dom Kultury w Orzyszu wraz z Miejsko-Gminną Biblioteką Publiczną przyjął nazwę POLANA KULTURY Centrum Biblioteczno-Kulturalne w Orzyszu, która upawomocniła się dnia 24 października 2020 r. POLANA KULTURY ma także nowy adres siedziby: ul. Wojska Polskiego 9D, 12-250 Orzysz.

### 2. Poszerzenie zakresu funkcjonowania o działalność inną niż kulturalna.

W myśl Uchwały nr XXX/226/20 Rady Miejskiej w Orzyszu z dnia 22 grudnia 2020 roku wpisanej do Dziennika Urzędowego Województwa Warmińsko-Mazurskiego pod poz. 315 w skład POLANY KULTURY weszła świetlica środowiskowa z programem profilaktycznym a instytucja kultury pełni od tej pory także funkcje inne niż kulturalne tj.

- organizowanie działalności artystycznej w celu przeciwdziałania patologiom i uzależnieniom
- oraz wspieranie zadań rodziny.

## III. REORGANIZACJA FUNKCJONOWANIA

### 1. Rewolucja w obrębie działalności Biblioteki.

#### Proces pozyskiwania funduszy (2017 - 2018)

- powstanie koncepcji i przygotowanie dokumentacji aplikacyjnej (operat szacunkowy, projekt, akt notarialny) - rok 2017
- aplikowanie do programu Infrastruktura Bibliotek z sukcesem i podpisanie umowy na realizację zadania przebudowy Biblioteki - umowa z dnia 23.08.2018
- rok 2020 - realizacja projektu - prace remontowe, zakup sprzętu i wyposażenia

Inwestycja przebudowy i wyposażenia biblioteki głównej w Orzyszu realizowana była przez Dom Kultury w Orzyszu w okresie od 1 stycznia do 31 grudnia 2020 roku w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa Priorytet 2 Infrastruktura Bibliotek 2016-2020.

W listopadzie 2020 roku Biblioteka przeniosła się do nowej siedziby na parter budynku Ratusza Miejskiego, przy ul. Rynek 3, w samym centrum





miasta. Przeszła metamorfozę, w efekcie której funkcjonuje na powierzchni 460m<sup>2</sup> jako multimedialne, nowoczesne i przystosowane dla osób niepełnosprawnych centrum dostępu do informacji, edukacji i kultury w obrębie trzech stref:

- ✚ Centrum Aktywności Lokalnej - przestronna czytelnia wyposażona w rzutnik, ekran, telewizor, miękkie kanapy, stoliki dla czytelników oraz huśtawkę z systemem do słuchania muzyki, 6 stanowiskami komputerowymi dla czytelników
- ✚ Oddział dla Dzieci z kąciem dla maluchów, wykładziną, piankowymi klockami, domkiem, dywanem multimedialnym
- ✚ Oddział dla Dorosłych - przestronna, jasna wypożyczalnia z dwoma stanowiskami komputerowymi oraz bujanymi fotelami i kanapą dla relaksu z książką; w łączniku pomiędzy Oddziałem dla Dzieci i Oddziałem dla Dorosłych znajduje się Galeria z systemem zawiesznień, szklaną gablotą wystawową oraz oświetleniem.

Wejście do budynku Ratusza jest dostosowane dla osób niepełnosprawnych, po pomieszczeniach Biblioteki można poruszać się na wózku inwalidzkim. Zmiany lokalowe Biblioteki są zdecydowanie korzystne. Biblioteka obecnie znajduje się w samym centrum miasta. Dzieli budynek z innymi instytucjami samorządowymi co w przyszłości może zaowocować większą liczbą użytkowników, którzy wstąpią do Biblioteki "przy okazji". Biblioteka znajduje się w znacznie większym i przestronniejszym pomieszczeniu niż dotychczas.

Jednymi z ważniejszych zmian jakie zaszły w wyniku reorganizacji są:

- wpisanie całego księgozbioru do systemu MAK+ oraz pełna obsługa użytkowników w systemie. Katalog on-line jest dostępny dla czytelników na stronie [www.szukamksiazki.pl](http://www.szukamksiazki.pl). Jest on intensywnie promowany wśród czytelników każdorazowo przy zapisywaniu użytkowników do systemu MAK+.
- zwiększenie zatrudnienia w Bibliotece Głównej do 5 pełnych etatów
- większa dostępność Biblioteki- otwarta 8 godz. w tygodniu oraz 5 godz. w soboty
- znaczne rozszerzenie zakresu usług o następujące oferty:
  - MULTICENTRUM - jest ich w Polsce zaledwie 11, z czego 2 w województwie Warmińsko-Mazurskim, w tym nasza Biblioteka Polany Kultury (dane od oficjalnego dystrybutora Multicentrum na terenie Polski). Są to interaktywne moduły nauczania dla dzieci w wieku 5-8 lat - bogate oprogramowanie edukacyjne, unikalna konsola wyposażona w komplet czujników, system rozpoznawania



obiektów, skaner, MODUŁ NAUKI ROBOTYKI - system szkoleniowy dla dzieci z zakresu nauk technicznych i podstaw robotyki łączy w sobie procesy rozwiązywania problemów, budowania mechanicznych modeli oraz MULTIJĘZYK czyli moduł do praktycznej nauki języka angielskiego dla osób w każdym wieku - zajęcia edukacyjne zawarte w module proponują kompletne rozwiązania w zakresie nauki języka angielskiego dla szerokiego zakresu wiekowego - od szkoły podstawowej do liceum i różnych poziomów - od początkującego do zaawansowanego, zgodnych z międzynarodowymi standardami;

- Interaktywna sala zabaw dla dzieci - pierwsza w naszej gminie przestrzeń na kreatywne zabawy z dzieckiem;
- Pracownia komputerowa z oprogramowaniem do grafiki, montażu filmów oraz prezentacji multimedialnych;
- MUZATEKA czyli Polana Melomana ze stacją odsłuchową albumów muzycznych (na nośnikach CD oraz elektronicznych)
- Bogata kolekcja obcojęzyczna ze względu na stacjonujący w gminie międzynarodowy Batalion NATO;
- Wirtualna rzeczywistość w Bibliotece dzięki okularom VR oraz projektorom multimedialnym i interaktywnej podłodze;
- Galeria Sztuki w Bibliotece - przestrzeń usytuowana pomiędzy oddziałem dla dorosłych a oddziałem dla dzieci, odpowiednio doświetlona pod kątem wystaw prac artystycznych.;
- Pogotowie Książkowe - dowóz lektur do domów czytelników, angażowanie pracowników socjalnych i pomocy społecznej w proces dostarczania książek
- Mobilne kino plenerowe;
- Pracownia Poligraficzna - zapewniająca niezależność w organizacji wystaw, złożona z plotera drukującego HP ze skanerem formatu A1, oprogramowanie graficzne Adobe, profesjonalne skanery do skanowania książek i dokumentów



## 2. Powstanie świetlicy środowiskowej z programem profilaktycznym pod nazwą Centrum Młodzieżowe Polany Kultury.

W programie pracy Centrum uwzględnione są dzieci pochodzące z rodzin dysfunkcyjnych, wykluczonych społecznie, zagrożonych demoralizacją, pochodzące z rodzin niepełnych, z uzależnieniami oraz wychowujące się w warunkach niekorzystnych dla ich prawidłowego rozwoju. Centrum młodzieżowe ma zapewnić im harmonijny rozwój z uwzględnieniem ich potrzeb psychicznych tj.: potrzeba bezpieczeństwa, akceptacji, szacunku, samorealizacji w klimacie wzajemnej serdeczności oraz socjalizowania się z rówieśnikami.

### Formy pracy:

- zajęcia artystyczne/ sportowe/ integracyjne;
- wywiady w Polskim Radio Orzysz ze specjalistami oraz z ludźmi z pasją;
- akcje profilaktyczne;
- zajęcia integracyjne międzypokoleniowe;
- działania włączające dzieci i aktywizujące;
- działania promocyjne instytucji;
- zapobieganie uzależnieniom oraz promowanie zdrowego stylu życia;
- kształtowanie tolerancji wobec innych ludzi, kultury współżycia i kultury osobistej,
- uwrażliwianie na cierpienie i potrzeby innych;
- spotkania z ludźmi z pasją;
- wsparcie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz w nauce;
- wolontariat;
- wsparcie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz nauce;
- spotkania z rodzicami lub prawnymi opiekunami;
- współpraca z innymi instytucjami;

W okresie od 1 czerwca 2021 (oficjalne otwarcie Centrum) do 16.08.2021 zrealizowaliśmy następujące działania:

1. Prace porządkowe w centrum - uporządkowanie rzeczy przeniesionych z poprzedniej świetlicy, skręcanie mebli kuchennych;





2. Powstanie Młodzieżowej Galerii Sztuki – posiadamy ekspozycję stałą oraz wystawy czasowe, w ramach których prezentujemy prace młodzieży lokalnej. Do tej pory odbyła się wystawa prac Marii Pasięckiej pt. „Smoki” oraz Oli Wawierni pt. „Emeria”.
3. Prowadzenie audycji w Polskim Radio Orzysz: wywiad z P. psycholog Ewą Wołonkiewicz na temat wpływu lockdownu na dzieci i młodzież oraz rozmowa z Olą Wawiernią na temat jej pasji.
4. Udział w akcjach lokalnych tj. „Czysta Gmina” oraz wydarzeniach kulturalnych tj. „Noc Świętojańska”, „Dzień Flagi”.
5. Współorganizacja akcji charytatywnych tj. „Stawiamy Natana na nogi”, akcja solidarności z autystykami „Niebieskie Motyle”.
6. Zorganizowanie WOLONTARIATU przy Centrum Młodzieżowym.
7. Organizacja zajęć instrumentalno- wokalnych w Centrum oraz w Dąbrówce – zespół szantowy oraz wieczorki karaoke.
8. Warsztaty rękodzielnicze – tworzenie mydełek glicerynowych i toreb ekologicznych.
9. Zajęcia kulinarne – pieczemy gofry.
10. Sięganie po nowe formy aktywnego spędzania czasu: organizacja Rodzinnego Rajdu Rowerowego z elementami krajoznawczymi, udział w grze terenowej w ramach Dni Rodziny pod hasłem „ Młodość-miłość-małość-rodzina”.
11. Akcje promujące Centrum Młodzieżowe:
  - skomponowanie i zarejestrowanie w formie audio-video Hymnu Centrum Młodzieżowego;
  - nagranie klipu z zaproszeniem na Dzień Otwarty Centrum;
  - nagranie i zrealizowanie reklamy dźwiękowej emitowanej z samochodu na ulicach Orzysza;
  - wizyty studyjne licealistów i uczniów klas 7 i 8 szkoły podstawowej w trakcie których młodzi mieszkańcy Orzysza obejrżeli Centrum, zapoznali się z ofertą, podzielili się refleksjami.
12. Współorganizacja działań Polany Kultury Centrum Biblioteczno-Kulturalnego w Orzyszu.

#### Statystyki:

W okresie 01.06 – 16.08.2021 r. przez centrum przewinęło się około 500 osób. W ciągu tygodnia do placówki uczęszczają dzieci oraz młodzież w wieku 9-17 lat. Najliczniejszą grupę uczestników stanowią 13-15 latki.



### 3. Rozbudowa infrastruktury Polany Kultury.

W konsekwencji angażowania finansowych środków własnych oraz dotacji zewnętrznych rozbudowaliśmy POLANĘ KULTURY w kierunku nowoczesnym, multimedialnym, otwartym, ogólnodostępnym i nawiązującym do natury. POLANA KULTURY w Orzyszu prowadzi swoją działalność artystyczną na przestrzeni stylizowanej i inspirowanej elementami lasu tj. PAWILON BRZOZOWY (112m<sup>2</sup>), PAWILON SOSNOWY (158m<sup>2</sup>), PAWILON CEDROWY (200m<sup>2</sup>), DZIUPLA MULTIMEDIALNA (33m<sup>2</sup>). Są to niezależne zabudowania usytuowane w kompleksie i otoczone dużym terenem zielonym, zaadoptowane do celów działalności kulturalnej ze zdegradowanego obszaru pokoszarowego.

Ponadto 6 nowych obiektów świetlic wiejskich w Dziubielach, Grzegorzach, Mikoszach i Gaudynkach, Okartowie i Klusach znajduje się pod zarządem Polany Kultury w Orzyszu.

### 4. Prekursorskie formy pracy artystycznej na Polanie.

Dzięki rozbudowie infrastruktury i doposażeniu instytucji w nowy sprzęt i umeblowanie mogliśmy podjąć prekursorskie na skalę rejonu a nawet kraju formy pracy artystycznej: tj. Polskie Radio Orzysz, , pracownię lutniczą czy pracownię CNC.

1. profesjonalne **Studio Nagrań** – w którym tworzymy audiobooki, słuchowiska albumy muzyczne, produkcje video.

2. **Pracownia CNC** - projektujemy i dokonujemy obróbki na frezarce górnoprzecionowej, dzięki czemu powstają przedmioty o wartości artystycznej tj. drewniane panele ozdobne oraz użytkowej: ozdoby i gadżety promocyjne, elementy dekoracji.

3. **Pracownia Lutnicza** – jest jedyną w Polsce ogólnodostępną pracownią lutniczą działającą od czerwca 2020 r. przy samorządowej instytucji kultury nieodpłatnie. W pracowni zarówno dokonujemy remontu starych instrumentów, darując im nowe życie jak i konstruujemy nowe.

4. **Studio radiowe Polskiego Radia Orzysz**, które pracuje na zasadzie video podcastów – powstało w lutym 2020 roku i od tego momentu gości ciekawe i inspirujące osobowości ze świata kultury (przeprowadziliśmy do tej pory 40 audycji radiowych). Radio posiada swój logotyp oraz oryginalny jingle.

5. **Dziupla Multimedialna** wraz z nowoczesnym wyposażeniem komputerowym, kamerami, oprogramowaniem do obróbki graficznej materiałów wizualnych oraz dronem.



## 5. Polana Kultury po reorganizacji – zainteresowanie mediów.

Po reorganizacji samorządowa instytucja kultury w Orzyszu zwraca uwagę nie tylko nowymi propozycjami ale też zmianami wizerunku. Sama nazwa POLANA KULTURY jest oryginalna, nietypowa i przyciąga uwagę mediów.

Wywiady i programy w mediach regionalnych i ogólnopolskich nt Polany:

- ✓ 17.05.2021 – Polana Kultury w audycji Małgorzaty Sadowskiej pt. „[Wielki Mały Człowiek](#)” w [Radiu Olsztyn](#). Audycja poświęcona pracy młodzieżowego zespołu muzycznego „Czarna Ćma”. Band aktualnie jest w trakcie realizacji projektu "BMW Orzysz" w ramach Równać Szanse 2020. W efekcie działań artystycznych powstanie autorski album zespołu. Zespół dopracowuje aranże i za kilka tygodni wchodzi do studia rejestrować materiał. Audycji emitowanej w Radio Olsztyn można wysłuchać na kanale You Tube Polany Kultury w Orzyszu.  
Zespół pracuje i nagrywa w składzie: Karolina Zychowicz (bas), Julia Lemanowicz (gitara elektryczna), Weronika Wołoszyn (perkusja), Katarzyna Romot (wokal). „Czarną Ćmą” opiekuje się Krzysztof Roszko - instruktor muzyczny Polany.
- ✓ 22.06.2021 – program telewizyjny w [TVP3 Olsztyn](#) pt. „[Wstaje nowy dzień](#)”, w którym Krzysztof Roszko, instruktor muzyczny Polany, nagłośnieniowiec i lutnik opowiadał o tym rzadkim i pięknym zawodzie, jakim jest lutnictwo.
- ✓ 15.07.2021 – program radiowy z serii "[Bliższe Spotkania](#)", która emitowana była na antenie [Radia Olsztyn](#) 15 lipca 2021 na temat działania pracowni lutniczej i warsztatów ukulele.

## 6. Wizerunek instytucji i PR

Działania podjęte w celu tworzenia dobrego i spójnego wizerunku:

- ✚ założenie strony internetowej Polany Kultury – [www.polanakultury.orzysz.pl](http://www.polanakultury.orzysz.pl)
- ✚ relacje z mediami lokalnymi, regionalnymi i ogólnopolskimi
- ✚ nowa identyfikacja wizualna – logo, pieczęć
- ✚ e-PR – prowadzenie profili na FB i kanału YT



#### IV. REORGANIZACJA POLANY KULTURY NA MIARĘ WYRÓŻNIENIA W OGÓLNOPOLSKIM KONKURSIE PAPU „INNOWACYJNY SAMORZĄD 2020”

„Innowacyjny Samorząd 2020” to ogólnopolski konkurs Serwisu Samorządowego PAP, w którym 9-osobowa kapituła, złożona z ekspertów, wybiera i nagradza najbardziej innowacyjne polskie samorządy. Celem konkursu jest promocja kreatywności oraz inspiracja jednostek samorządu terytorialnego do podejmowania działań na rzecz innowacyjności.

Spośród 396 projektów złożonych w roku 2021 do konkursu, Urząd Miejski w Orzyszu zdobył WYRÓŻNIENIE i uznanie Kapituły za projekt „*POLANA KULTURY w Orzyszu – pomysł na infrastrukturę kultury, technologiczne innowacje w animacji kulturalnej i budowanie partnerstwa lokalnego*”.

Najważniejszymi kryteriami oceny projektów konkursowych były: nowatorstwo w skali kraju i rezultaty zastosowanych rozwiązań oraz potencjał do zainspirowania innych jednostek samorządu terytorialnego do podejmowania podobnych kreatywnych działań.



Przygotowała:

Dyrektor  
POLANY KULTURY  
Centrum Biblioteczno-Kulturalnego w Orzyszu  
*Joanna Kamieniecka*  
mgr Joanna Kamieniecka

