

OPIS TECHNICZNY

do projektu zamiennego zagospodarowania działki nr 249
położonej w miejscowości Orzysz, obręb 0001 m. Orzysz

STAROSTWO POWIATOWE
W PŁOCKU
WYDZIAŁ
GOSPODARSTWA PRZEMISŁOWO-ROLNICZEGO
I BUDOWNICTWA

I. PODSTAWA OPRACOWANIA:

- Zlecenie inwestora
- Mapa sytuacyjno-wysokościowa w skali 1:500 opracowana przez uprawnionego geodetę
- Projekt zagospodarowania terenu Ogródka Jordanowskiego oraz nabrzeży rzeki Orzyszy.
- Wytyczne z miejscowego plany zagospodarowania Uchwała Nr XXXIII/231/13 Rady Miejskiej w Orzyszu z dnia 27 marca 2013 r
- Obowiązujące normy i przepisy prawne oraz warunki techniczne

II. PRZEDMIOT I ZAKRES OPRACOWANIA:

Przedmiotem opracowania jest projekt zagospodarowania fragmentu terenu działki nr ewid. 249 położonej w miejscowości Orzysz. Na terenie przeznaczonym na rekreację publiczną i zieleni urządzoną.

Zagospodarowanie obejmuje rewitalizację istniejącego placu publicznej rekreacji poprzez jego utwardzenie, wyznaczenie połączeń komunikacji pieszej i linii widokowych, budowę nowej zadaszanej sceny powiązanej z budynkiem zaplecza socjalnego (dla jej potrzeb) oraz zagospodarowanie zieleni w zagospodarowywanym terenie, a wszystko to w nawiązaniu do istniejących elementów infrastruktury tj. placów zabaw dla dzieci, istniejących szlaków komunikacji pieszej oraz zabudowy usługowej i użyteczności publicznej, z uwzględnieniem walorów estetycznych i wypoczynkowych graniczącego z opracowywanym terenem koryta rzeki Orzysza.

III. PROJEKTOWANE ZMIANY:

W stosunku do projektu pierwotnego zakłada się rezygnację z fontanny planowanej na fragmencie placu utwardzonego zlokalizowanej bliżej sceny.

IV. STAN ISTNIEJĄCY TERENU I ZAŁOŻENIA:

OPIS TERENU:

Teren stanowiący inwestycje znajduje się blisko centrum miasta, ma kształt rozciągniętego prostokąta i jest w otoczeniu zagospodarowanymi terenami miejskimi, a są to z jednej strony ulice Ogrodowa i Wojska Polskiego z drugiej rzeka Orzysz.

Teren opracowania stanowi własność Inwestora.

Teren o mało zróżnicowanej rzeźbie w granicach opracowania, cały teren jest płaski i równy, jedynie jego granice i część wschodnia (poza obszarem opracowania) odbiegają od opisu i charakteryzują się tym, że przebiega przez nie uskok terenu. Co w wypadku granicy z korytem rzeki, uwidacznia się spadkiem terenu w stronę rzeki, w wypadku granicy wzdłuż ulicy Ogrodowej, spadkiem terenu od strony chodnika na teren. Podobnie w wypadku strony wschodniej w obszarze istniejącej sceny, gdzie teren za nią podnosi się i dorównuje poziomowi chodnika (przylegającej ulicy ogrodowej).

Teren obecnie zabudowany budynkami: usługowym, użyteczności publicznej (poza zakresem opracowania), a także istniejącej sceny przeznaczonej do rozbiórki.

Uzbrojenie terenu stanowią sieci miejskie widoczne na mapie do celów projektowych.

W granicach projektowanego zagospodarowania znajduje się istniejąca zieleni niska w postaci trawników oraz jest punktowo obsadzony wysokimi i średnimi drzewami.

KOMUNIKACJA:

Główne istniejące połączenie komunikacyjne to sieć ulic miejskich.

V. ZAGOSPODAROWANIE TERENU:

ZABUDOWA (bez zmian):

Głównym elementem opracowania jest budynek sceny i zaplecza socjalnego, usytuowany w przybliżeniu w miejscu istniejącej zabudowy, przeznaczonej do rozbiórki.

Projektowany budynek będą wykonany na podstawie dokumentacji projektowej, rzędna posadowienia budynku pp = 122,2 m

Lokalizację obiektu założono dla: I strefy wiatrowej, IV strefy śniegowej, kategoria geotechniczna gruntu – I oraz umownej głębokości przemarzania gruntu $h_z = 1,40\text{m}$, ustalonych wg Polskich Norm. Budynek został zlokalizowany wg podstawowych parametrów usytuowania budynków na działce, bez wyznaczonych linii zabudowy.

Budynek znajduje się w linii naturalnego spadku terenu, co powoduje, że scena jest wywyższona względem placu przed nią, a część zaplecza posiada łatwy dostęp z poziomu chodnika.

POWIERZCHNIE UTWARDZONE (bez zmian):

Elementem zagospodarowania są powierzchnie utwardzone, w wypadku opracowania są to: plac utwardzony, schody i chodniki wokół projektowanej zabudowy i nowe ścieżki komunikacyjne.

Materiałem do wykonania placu i szlaków komunikacyjnych będzie brukowa kostka betonowa imitująca granit, z układem wzorów wykonanych z elementów o różnej kolorystyce, ograniczona obrzeżami kamiennymi. Projektowana minimalna szerokość chodnika to 1,5m.

ZIELEŃ (bez zmian):

Planowane jest uporządkowanie zieleni istniejącej w postaci trawników na terenie wokół projektowanego budynku oraz uporządkowanie zieleni na skarpach wzdłuż granicy z chodnikiem ulicy Ogrodowej, a także wyznaczenie nowych trawników i rabat kwiatowych w obrębie placu utwardzonego. W obrębie placu planowane jest nasadzenie w sposób zaplanowany drzew liściastych. Na opracowywanym terenie znajduje się chronione drzewo, będące pomnikiem przyrody. Nowa zabudowa z jego pobliżu jest wyznaczona w obrysie istniejącej, przeznaczonej do rozbiórki, minimalizuje jej wpływ na istniejące korzenie, dodatkowo teren bezpośrednio wokół pnia pozostaje w formie nienaruszonej.

KOMUNIKACJA (bez zmian):

Główne istniejące połączenie komunikacyjne, bez zmian, z siecią ulic miejskich.

MAŁA ARCHITEKTURA (bez zmian):

Elementy małej architektury będą towarzyszyć głównie wypoczynkowi, przewiduje się zastosowanie urządzeń typu ławka drewniana (dwadzieścia dwie sztuki) na podwalinie kamiennej lub murowanej z elementów imitujących kamień.

Elementami oświetlenia zewnętrznego terenu będą latarnie z oświetleniem LED, ze słupami konstrukcji stalowej wysokości do 5,0m.

POZOSTAŁE ELEMENTY ZAGOSPODAROWANIA:

Elementem zagospodarowania jest remont i rozbudowa istniejącego murka oporowego wzdłuż linii z rzeką.

PROPONOWANE ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE:

Ze względu na usytuowanie terenu zaproponowano materiały nawiązujące do sąsiadującej architektury, tradycji budowlanej regionu oraz przepisów nadrzędnych.

UKŁAD POWIERZCHNI:

Powierzchnia działki 249:	7 497,0 m ²
<u>Powierzchnie opracowywanego terenu:</u>	<u>3 360,0 m²</u>
<u>Łączna powierzchnia zabudowy:</u>	<u>151,2 m²</u>
w tym pow. zabudowy projektowanej:	151,2 m ²

Łączna powierzchnia utwardzona: 2 500,0m²
w tym pow. chodników w obrębie zabudowy: 190,0 m²
w tym pow. placu utwardzonego: 2 150,0 m²
w tym pow. schodów na gruncie i murków: 160,0 m²

STAROSTWO POWIATOWE
w Pisz
12-200 PISZ
WYDZIAŁ
ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO
I BUDOWNICTWA

Powierzchnia biologicznie czynna: 708,8 m²

Powierzchnia biologicznie czynna spełnia warunek minimum 10% terenu inwestycji, zarówno w obniesieniu do całej działki, jak i opracowywanego fragmentu.

VI. DANE TECHNICZNE OBIEKTU CHARAKTERYZUJĄCE JEGO WPŁYW NA ŚRODOWISKO, ZDROWIE LUDZI I OBIEKTY SĄSIEDNIE:

Brak niekorzystnego wpływu obiektu budowlanego na powierzchnię ziemi, wody powierzchniowe i podziemne.

Brak emisji zanieczyszczeń gazowych.

Brak emisji hałasu, wibracji, promieniowania i innych zakłóceń.

Wody opadowe odprowadzone na teren działki.

Sposób odprowadzenia ścieków na bazie istniejących przyłączy do sieci miejskiej.

Wytwarzane odpady to w całości śmieci bytowe gromadzone w typowych pojemnikach umożliwiających segregację. Wywóz odpadów wyłącznie przez upoważnione do tego służby.

Wszelkie prace należy prowadzić w oparciu o wytyczne odnoszących się do terenu ustaw oraz decyzji.

VII. ZASADY PROWADZENIA PRAC BUDOWLANYCH

7.1. Obowiązki wykonawcy

Wykonawca ma obowiązek wszechstronnej weryfikacji dokumentacji projektowej i dokumentów jej towarzyszących przed rozpoczęciem budowy i zgłoszenia wszelkich wątpliwości Zamawiającemu i Projektantom.

Wykonawca ma obowiązek prowadzić prace oraz wszelkie inne czynności na budowie w sposób pod każdym względem zgodny z obowiązującymi przepisami prawa, choćby nawet Zamawiający lub nadzór budowy nie wydali wytycznych szczegółowych w tym zakresie.

Wykonawca ma obowiązek sporządzić obmiar wykonawczy placu budowy i obiektów na nim się znajdujących niezwłocznie po przystąpieniu do budowy. Wszelkie rozbieżności w stosunku do dokumentacji technicznej zgłaszać niezwłocznie Zamawiającemu oraz nadzorowi autorskiemu. Wykonawca ma obowiązek prowadzić dokumentację i obmiary budowy oraz sporządzić dokumentację powykonawczą zgodnie z przepisami ustawy Prawo Budowlane oraz z przepisami szczególnymi.

Wykonawca ma obowiązek możliwie najdokładniejszego zastosowania się do wytycznych zawartych w dokumentacji projektowej projektów budowlanego i wykonawczego.

Wykonawcy nie przysługuje prawo swobodnej interpretacji zapisów projektu. Wszelkie wątpliwości należy wyjaśniać z projektantami w trybie nadzoru autorskiego. Wszelkie zmiany w zastosowanych w projektach rozwiązaniach wymagają wyraźnej potwierdzonej pisemnie zgody autorów projektu.

Wykonawca ma obowiązek stosować się do wytycznych nadzoru budowy.

7.2 Nadzór budowy

7.2.1 Nadzór inspektorski

Wykonawca zobowiązany jest do pełnej i niezwłocznej współpracy z wyznaczonymi przez Zamawiającego inspektorami nadzoru. Inspektorzy nadzoru mają prawo zgłaszania rozwiązań zamiennych oraz żądania przeprowadzenia badań i prób na mocy ustawy Prawo Budowlane.

7.2.2 Nadzór autorski

Wykonawca obowiązany jest do pełnej i niezwłocznej współpracy z projektantami pełniącymi nadzór autorski. Na wniosek projektantów Wykonawca ma obowiązek sporządzić próbki proponowanych rozwiązań technicznych i wykończeniowych w formie mock-up (przygotowanej na gotowo próbki odpowiadającej ostatecznemu wyglądowi danego elementu).

Nadzór autorski sprawuje się w formie odpowiedzi na pisemne zapytania Wykonawcy oraz w razie konieczności poprzez wizję lokalną. Obmiary wykonawcze i pomiary geodezyjne budowy (w tym tyczenie), stanowiące podstawę zatwierdzania rozwiązań zamiennych oraz sporządzania ewentualnych rysunków zamiennych przez projektanta, są obowiązkiem ustawowym Wykonawcy i za ewentualne nieścisłości w tym zakresie odpowiada Wykonawca.

7.2.3 Nadzór administracyjny

Wykonawca zobowiązuje się do pełnej współpracy z organami administracji publicznej oraz innymi podmiotami prawnymi umocowanymi ustawowo, wykonującymi czynności z zakresu koordynacji i nadzoru nad pracami budowy, w zakresie swoich urzędowych kompetencji (np. gestorzy mediów). Wykonawca na żądanie i niezwłocznie przedstawia ww. podmiotom niezbędne dokumenty, umożliwia wstęp na budowę, dokonuje czynności formalno-prawnych związanych z wymogami ww. organów, o ile prawo nie stanowi inaczej, ponosi wszelkie koszty i nakłady z tym związane. Wykonawca zobowiązuje się własnym kosztem i staraniem dokonać wszelkich czynności prawno-administracyjnych niezbędnych dla wykonania i odbioru prac, zakończenia budowy oraz uzyskania pozwolenia na użytkowanie obiektu.

VIII. ZASADY WYCENY PRAC BUDOWLANYCH I CZYNNOSCIU TOWARYSZĄCYCH

Wykonawca powinien wycenić komplet prac związanych z daną pozycją przedmiarową, w tym wszelkie czynności zabezpieczające i pomocnicze, choćby nie były one ujęte w przedmiarze ani katalogu nakładów rzeczowych na który on wskazuje. Wykonawca powinien uwzględnić wszelkie nadkłady materiałów wynikające z obróbki materiałów zgodnie ze sztuką budowlaną. Pozycje przedmiarowe uwzględniają powierzchnie materiałów w rzucie. Wykonawca powinien przyjąć odpowiednio większe zużycie materiału dla powierzchni pochyłych i skomplikowanych. Oferta złożona przez Wykonawcę musi uwzględniać komplet prac budowlanych oraz wszelkich innych czynności niezbędnych dla wykonania i odbioru inwestycji określonej dokumentacją przetargową, choćby nie były one detalicznie wymienione w dokumentacji.

IX. ZAPEWNIENIE WARUNKÓW DO KORZYSTANIA Z OBIEKTU PRZEZ OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNE

Obszar objęty inwestycją jest terenem publicznie dostępnym, przeznaczonym dla rekreacji indywidualnej. W związku z tym układ ścieżek zaprojektowano tak, aby możliwe było dojście do wszystkich istotnych punktów skweru po chodnikach spełniających przepisy odnośnie szerokości i nachylenia nawierzchni, w tym o dostępności przestrzeni dla osób niepełnosprawnych, w szczególności poruszających się na wózkach inwalidzkich.

PROJEKTANT:

mgr inż. arch. Krzysztof Baran
uprawnienia budowlane
do projektowania
bez ograniczeń w specjalności
ARCHITEKTONICZNEJ
nr E.A.10 7/W/MOKK/2015

Niniejszy projekt jest autorstwa Firmy: Pracownia Projektowo-Wykonawcza Alicja Baran ; ul. Portowa 2/3; 11-600 Węgorzewo w związku z tym, jako autorzy projektu, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994r. (dziennik Ustaw nr. 24 poz.83 z dnia 23.02.1994r.) zastrzegamy prawa autorskie i zakazujemy wykorzystywania tego projektu do celów, reklamy handlowej, jako innych opracowań na bazie projektu oraz wprowadzania w nim zmian bez naszej wiedzy i zgody.

Sierpień 2019 r.

STAROSTWO POWIATOWE
w Pisz
12-200 PISZ
WYKAZ
ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO

OPIS TECHNICZNY
DO PROJEKTU BUDOWLANEGO ZAMIENNEGO
ZAGOSPODAROWANIA TERENU OGRÓDKA JORDANOWSKIEGO
ORAZ NABRZEŻY RZEKI ORZYSZA

I. PODSTAWA OPRACOWANIA

- 1.1. Zlecenie inwestora.
- 1.2. Mapa geodezyjna sytuacyjno-wysokościowa w skali 1:500 opracowana przez uprawnionego geodetę.
- 1.3. Projekt budowlany zagospodarowania terenu ogródka jordanowskiego oraz nabrzeży rzeki Orzysza.
- 1.4. Obowiązujące normy i przepisy prawne oraz warunki techniczne.
- 1.5. Wytyczne z miejscowego planu zagospodarowania Uchwała Nr XXXIII/231/13 Rady Miejskiej w Orzyszu z dnia 27 marca 2013 r.

II. ZAKRES OPRACOWANIA

- 2.1. Projekt zagospodarowania terenu działki objęty opracowaniem.
- 2.2. Projekt budowlany zamienny budynku sceny i zaplecza socjalnego.

III. WARUNKI LOKALIZACYJNE

Projekt wykonano przy niżej wymienionych założeniach:

- Poziom zwierciadła wody gruntowej: poniżej poziomu posadowienia fundamentów
- Głębokość przemarzania gruntu $h_z=1.4m$
- Do fundamentów przyjęto parametry geotechniczne dla gruntów średnich spoistych glinach piaszczystych wg PN-81/B-03020
- Obciążenie śniegiem IV strefa wg PN-80/B-02010
- Obciążenie wiatrem - strefa I wg PN-77/B-02011
- Obciążenia użytkowe wg PN-82/B-02001-02003
- Kategoria geotechniczna gruntu – I kategoria
- Kategoria geotechniczna budynku – I kategoria

1) Fundamenty - przyjęto posadowienie bezpośrednie na ławach fundamentowych (ściany) wykonane na głębokości poniżej strefy przemarzania gruntu

2) Konstrukcja ścian budynku- tradycyjna murowana

3) Konstrukcja elementów podciągów i nadproży żelbetonowych - projektowane jako belka wolnopodparta

4) Konstrukcja dachu - przekrycie w formie stropodachu w oparciu o strop żelbetowy monolityczny

5) Konstrukcja nośna zadaszania sceny- podpory stalowych kratownic z formie stalowych słupów, z dachem ze stalowych dźwigarów łukowych

IV. DANE OGÓLNE BUDYNKU

Budynek użyteczności publicznej - budynek sceny z zapleczem socjalnym. Wolnostojący, parterowy jednokondygnacyjny. Konstrukcja części zaplecza tradycyjna murowana, z przekryciem jednospadowym stropodachem o spadku 5° pokrytym materiałem bitumicznym. Konstrukcja sceny zadaszanie i podpory konstrukcji stalowej na murowanej podbudowie podestu, zadaszanie w formie łagodnego łuku, o spadku $\sim 7^\circ$. Pokrytego blachą lub powłoką z membrany.

PLAN FUNKCJONALNY BUDYNKU

Budynek użyteczności publicznej, przewidziany do dyspozycji urzędu gminy, z przeznaczeniem na cele kulturalno-oświatowe.

Część główna to zadaszona scena plenerowa z murowanym podestem, wyniesiona ponad płaszczyznę przylegającego placu poprzez wkomponowanie w ukształtowanie terenu, tj. naturalna skarpe.

Dojścia na scenę prowadzi poprzez betonowe schody na gruncie, oraz z poziomu przylegającego

do zabudowań chodnika.

Druga część budowli to budynek zaplecza socjalno-sanitarnego na potrzeby działania sceny podczas imprez. Z wydzielonymi garderobami i sanitariatami dla artystów, oraz sanitariatami dla obsługi technicznej, które ze względu na bezpośredni dostęp z zewnątrz, służącymi poza okresem działania sceny jako sanitariaty miejskie.

Budynek przystosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich, poprzez wprowadzenie odpowiednich rozwiązań architektonicznych i wyposażenie techniczne.

Dostęp do budynku do pomieszczeń wyznaczonych dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózku inwalidzkim poprzez wejście bezpośrednio z poziomu chodnika.

DANE TECHNICZNE BUDYNKU

Powierzchnia zabudowy: **151,2 m²**

w tym pow. sceny: 80,0 m²

w tym pow. zaplecza: 71,2 m²

Powierzchnia użytkowa: **132,7 m²**

w tym pow. sceny: 80,0 m²

w tym pow. zaplecza: 52,7 m²

Kubatura: **802,0 m³**

w tym kub. sceny: 520,0 m³

w tym kub. Zaplecza: 282,0 m³

Wymiary budynku: 13,80x13,16 m (w tym sceny - 8,0x10,0 m, w tym zaplecza - 5,15x13,80 m)

Wysokość: 6,60 m (w tym sceny – 6,60m, w tym zaplecza – 4,50 m)

V. DANE KONSTRUKCYJNO - MATERIAŁOWE

1) FUNDAMENTY:

Ławy fundamentowe: żelbetowe z betonu żwirowego klasy C-16/20; wysokość: 40cm, szerokość: 40 i 60cm. Zbrojenie podłużne ław stanowią pręty 4xØ12 ze stali A-III (34GS), zbrojenie poprzeczne stanowią strzemiona ze stali Ø6 A-0 (St0S). Ławy podlać chudym betonem gr.10cm.

Ściany fundamentowe grubości 24cm, wylewane na mokro z betonu C16/20 lub z bloczka betonowego.

2) ŚCIANY:

Ściany zewnętrzne murowane pełnią rolę konstrukcyjną nośną konstrukcji i przegrody termicznej.

W projekcie zastosowano ścianę warstwową z z betonu komórkowego gr. 24cm docieplenie warstwą izolacji z wełny mineralnej gr.12cm obłożone kamiennymi płytami elewacyjnymi,

Działowe przyziemia: wykonane z betonu komórkowego gr. 8cm.

Przegrody wydzielające sanitariaty wykonać z zabudowy modułowej na stelażu metalowym.

3) NADPROŻA:

Nadproża nad otworami okiennymi i drzwiowymi w ścianach zewnętrznych zaprojektowano z prefabrykowanych żelbetowych belek L-19. Minimalna szerokość oparcia nadproży na murze wynosi 15cm. Drugą możliwością jest wylaniu nadproży monolitycznych z betonu klasy C16/20. Minimalna szerokość oparcia na murze wynosi 20cm.

Przy rozpiętości w świetle otworu nie większej niż 120cm przyjąć następujące zbrojenie minimalne:

- 2Ø12 A-III(34GS) dołem,
- 2Ø8 A-III(34GS) górą,
- strzemiona Ø4,5 A-0(St0S) układać: w strefach przypodporowych (1/5 długości przęsła) co 8cm, na pozostałym odcinku co 15cm.

Przy rozpiętości w świetle otworu powyżej 120cm przyjąć następujące zbrojenie minimalne:

- 3Ø12 A-III(34GS) dołem,
- 2Ø8 A-III(34GS) górą,
- strzemiona Ø4,5 A-0(St0S) układać: w strefach przypodporowych (1/5 długości przęsła) co 8cm, na pozostałym odcinku co 15cm.

Grubość otuliny dla wylewanych belek nadprożowych wynosi 2cm.

5) KOMINY:

Kominy wentylacyjne z murowanych pustaków ceramicznych wymiarów 19,5x19,5cm, podejścia w przestrzeni stropu podwieszonego z elementów elastycznych rur stalowych Ø150mm.

6) WIENIEC:

Wieńce stropowe należy wykonać z betonu C-16/20. Wieńce zaprojektowano o szerokości 24cm i wysokości 25cm. Zbrojenie podłużne wieńców wykonać z prętów 4Ø12 ze stali A-III (34GS), natomiast strzemiona wykonać z prętów Ø6 A-0 (St30S) rozstawionych co 25-30cm.

Grubość otuliny podciągów wynosi 2cm. Element wykonywać razem z płytą stropu.

7) SŁUPY I TRZPIENIE ŚCIENNE:

Trzpienie w ścianie fundamentowej 43x43cm mocowane w ławie fundamentowej i słupki ściany kolankowej wymiarów 24x24cm mocowane w wieńcu stropowym zaprojektowano z betonu C16/20. Zbrojenie podłużne elementów stanowią pręty ze stali Ø12 A-III (34GS), natomiast zbrojenie poprzeczne stanowią strzemiona ze stali A-0 (St0S). Grubość otuliny dla słupów żelbetowych wynosi 2cm.

8) STROP-STROPODACH:

Płytę stropu, będącą podstawą stropodachu, zaprojektowano z jako element żelbetowy, monolityczny gr.15cm z betonu żwirowego C16/20 zbrojone krzyżowo prętami ze stali Ø12 A-III (34GS) co 12cm (główne ułożone poprzecznie) i Ø6 co 20cm (ułożonymi podłużnie).

Na płycie stropu ułożyć warstwę termoizolacji gr.10cm i wykonać warstwę ze spadkiem z lekkiego betonu na bazie keramzytu, oraz warstwę jastrychu pokrytą zewnętrzną powłoką bitumiczną.

9) DACH NAD SCENĄ:

Dach konstrukcji stalowej ze słupami stalowymi podpierającymi płatwie w formie stalowych kratownic, z dachem ze stalowych dźwigarów łukowych i mocowanych po nich drewnianych płatwi 6x10cm.

Zadaszenie w formie łagodnego łuku, o spadku ~7°)

Konstrukcja stalowa zabezpieczona antykorozyjnie, drewniana zabezpieczona środkami grzybobójczymi i ogniochronnymi,

Krycie: blacha lub membrana

10) SCHODY:

Zewnętrzne spoczniki i schody betonowe na gruncie, konstrukcji prostej wylewane z betonu, pokryte okładzinami kamiennymi.

11) IZOLACJE:

- Termiczna podłogi na gruncie styropian PS-E FS20 gr.10cm, stropodach - styropian gr.10cm, ściany zewnętrzne - wełna mineralna gr.12cm, ściany poniżej gruntu – styropian gr.10-12cm

- W konstrukcji dachu wykorzystany keramzyt oraz papier woskowany (parafinowy), pokrycie zewnętrzne z materiału bitumicznego, papy.

- Paroszczelna: folia polietylenowa / folia budowlana na stropach

- Przeciwwilgociowa: pozioma ścian i podłóg na gruncie: 2x papa asfaltowa na lepiku asfaltowym, pionowa ścian fundamentowych: abizol R+P

VI. INSTALACJE

- 1) Wodociągowa - według odrębnego projektu branżowego - wg proj. podstawowy
- 2) Kanalizacyjna - według odrębnego projektu branżowego - wg proj. podstawowego
- 3) Elektryczna - według odrębnego projektu branżowego - wg proj. ziemnego
- 4) Centralne ogrzewanie - ogrzewanie elektryczne według projektu branżowego - wg proj. podstawowej

VII. OPIS TECHNICZNY WYKOŃCZENIOWYCH

- 1) Stolarka - zewnętrzna stolarka okienna i drzwiowa PVC lub aluminium - wg zestawienia, wewnętrzna stolarka drzwiowa drewniana, standardowa - wg zestawienia.
- 2) Podłogi z gresu (terakoty) na podkładzie betonowym zgodnie z rysunkami przekrojowymi, podest sceny z desek drewnianych.
- 3) Tynki wewnętrzne: cementowo-wapienny kat. III zatarte na gładko, malowane farbą emulsyjną lub wapienną w kolorze jasnym oraz obłożone glazurą.
- 4) Tynki zewnętrzne: budynek zaplecza i cokół podestu sceny pokryte kamiennymi płytami elewacyjnymi, na pozostałych elementach tynk cementowo-wapienny kat. III, ochronno-dekoracyjny lub strukturalny
- 5) Ściany pomieszczeń sanitarnych pokryte glazurą do wysokości minimum 2,0m
- 6) Wentylacja w łazienkach mechaniczna uruchamiana automatycznie włącznikiem światła
- 7) Pomieszczenia sanitarne wyposażone w wentylację grawitacyjną
- 8) Drzwi w pomieszczeniach sanitarnych zaopatrzone w otwory nawiewne
- 9) W pomieszczeniach sanitarnych w podłodze umiejscowiona będzie kratka ściekowa oraz kran do pobierania wody na wysokości do 0,5m

VIII. OBLICZENIA I INNE

Obliczenia konstrukcyjne do projektu znajdują się w archiwum biura. Wszelkie obliczenia dokonano programem komputerowym „Konstruktor” firmy Intersoft z Łodzi w ramach programu „PARTNER”. Rysunki wykonano w licencjonowanym programie firmy Autodesk o nazwie: AutoCAD 2000 LT i CivilCAD 2010.

IX. UWAGI KOŃCOWE

Całość robót budowlanych należy wykonać zgodnie z dokumentacją techniczną, normami i warunkami technicznymi wykonywania i odbioru robót budowlanych oraz wymaganiami współczesnej wiedzy technicznej.

Wszystkie prace należy prowadzić pod nadzorem osoby mającej odpowiednie uprawnienia budowlane.

X. ZASADY PROWADZENIA PRAC BUDOWLANYCH

10.1. Obowiązki wykonawcy

Wykonawca ma obowiązek wszechstronnej weryfikacji dokumentacji projektowej i dokumentów jej towarzyszących przed rozpoczęciem budowy i zgłoszenia wszelkich wątpliwości Zamawiającemu i Projektantom.

Wykonawca ma obowiązek prowadzić prace oraz wszelkie inne czynności na budowie w sposób pod każdym względem zgodny z obowiązującymi przepisami prawa, choćby nawet Zamawiający lub nadzór budowy nie wydali wytycznych szczegółowych w tym zakresie.

Wykonawca ma obowiązek sporządzić obmiar wykonawczy placu budowy i obiektów na nim się znajdujących niezwłocznie po przystąpieniu do budowy. Wszelkie rozbieżności w stosunku do dokumentacji technicznej zgłaszać niezwłocznie Zamawiającemu oraz nadzorowi autorskiemu. Wykonawca ma obowiązek prowadzić dokumentację i obmiary budowy oraz sporządzić dokumentację powykonawczą zgodnie z przepisami ustawy Prawo Budowlane oraz z przepisami szczególnymi.

Wykonawca ma obowiązek możliwie najdokładniejszego zastosowania się do wytycznych zawartych w dokumentacji projektowej projektów budowlanego i wykonawczego.

Wykonawcy nie przysługuje prawo swobodnej interpretacji zapisów projektu. Wszelkie wątpliwości należy wyjaśniać z projektantami w trybie nadzoru autorskiego. Wszelkie zmiany

w zastosowanych w projektach rozwiązaniach wymagają wyrażnej potwierdzonej pisemnie zgody autorów projektu.

Wykonawca ma obowiązek stosować się do wytycznych nadzoru budowy.

10.2 Nadzór budowy

10.2.1 Nadzór inspektorski

Wykonawca zobowiązany jest do pełnej i niezwłocznej współpracy z wyznaczonymi przez Zamawiającego inspektorami nadzoru. Inspektorzy nadzoru mają prawo zgłaszania rozwiązań zamiennych oraz żądania przeprowadzenia badań i prób na mocy ustawy Prawo Budowlane.

10.2.2 Nadzór autorski

Wykonawca obowiązany jest do pełnej i niezwłocznej współpracy z projektantami pełniącymi nadzór autorski. Na wniosek projektantów Wykonawca ma obowiązek sporządzić próbki proponowanych rozwiązań technicznych i wykończeniowych w formie mock-up (przygotowanej na gotowo próbki odpowiadającej ostatecznemu wyglądowi danego elementu). Nadzór autorski sprawuje się w formie odpowiedzi na pisemne zapytania Wykonawcy oraz w razie konieczności poprzez wizję lokalną. Obmiary wykonawcze i pomiary geodezyjne budowy (w tym tyczenie), stanowiące podstawę zatwierdzania rozwiązań zamiennych oraz sporządzania ewentualnych rysunków zamiennych przez projektanta, są obowiązkiem ustawowym Wykonawcy i za ewentualne nieścisłości w tym zakresie odpowiada Wykonawca.

10.2.3 Nadzór administracyjny

Wykonawca zobowiązuje się do pełnej współpracy z organami administracji publicznej oraz innymi podmiotami prawnymi umocowanymi ustawowo, wykonującymi czynności z zakresu koordynacji i nadzoru nad pracami budowy, w zakresie swoich urzędowych kompetencji (np. gestorzy mediów). Wykonawca na żądanie i niezwłocznie przedstawia ww. podmiotom niezbędne dokumenty, umożliwia wstęp na budowę, dokonuje czynności formalno-prawnych związanych z wymogami ww. organów, o ile prawo nie stanowi inaczej, ponosi wszelkie koszty i nakłady z tym związane. Wykonawca zobowiązuje się własnym kosztem i staraniem dokonać wszelkich czynności prawno-administracyjnych niezbędnych dla wykonania i odbioru prac, zakończenia budowy oraz uzyskania pozwolenia na użytkowanie obiektu.

XI. ZASADY WYCENY PRAC BUDOWLANYCH I CZYNNOSCIU TOWARYSZĄCYCH

Wykonawca powinien wycenić komplet prac związanych z daną pozycją przedmiarową, w tym wszelkie czynności zabezpieczające i pomocnicze, choćby nie były one ujęte w przedmiarze ani katalogu nakładów rzeczowych na który on wskazuje. Wykonawca powinien uwzględnić wszelkie nadkłady materiałów wynikające z obróbki materiałów zgodnie ze sztuką budowlaną. Pozycje przedmiarowe uwzględniają powierzchnie materiałów w rzucie. Wykonawca powinien przyjąć odpowiednio większe zużycie materiału dla powierzchni pochyłych i skomplikowanych. Oferta złożona przez Wykonawcę musi uwzględniać komplet prac budowlanych oraz wszelkich innych czynności niezbędnych dla wykonania i odbioru inwestycji określonej dokumentacją przetargową, choćby nie były one detalicznie wymienione w dokumentacji.

XII. ZAPEWNIENIE WARUNKÓW DO KORZYSTANIA Z OBIEKTU PRZEZ OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNE

Obszar objęty inwestycją jest terenem publicznie dostępnym, przeznaczonym dla rekreacji indywidualnej.

W związku z tym układ ścieżek zaprojektowano tak, aby możliwe było dojście do wszystkich istotnych punktów skweru po chodnikach spełniających przepisy odnośnie szerokości i nachylenia nawierzchni, w tym o dostępności przestrzeni dla osób niepełnosprawnych, w szczególności poruszających się na wózkach inwalidzkich.

STAROSTWO POWIATOWE
12-200 PISZ
WYDZIAŁ
ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENNEGO
I BUDOWNICTWA

PROJEKTANT:

mgr inż. arch. Krzysztof Baran
uprawnienia budowlane
do projektowania
bez ograniczeń w specjalności
ARCHITEKTONICZNEJ
RE E.W.07/W/14000/2015



inż. Józef Baran
PROJEKTANT KONSTRUKCJI
Upn.Nr. 150/Ch/80
§5 ust. 1 §6 ust. 1/3 §7 §13 ust. 1 pkt. 2

Niniejszy projekt jest autorstwa Firmy: Pracownia Projektowo-Wykonawcza Alicja Baran : ul. Portowa 2/3; 11-600 Węgorzewo w związku z tym, jako autorzy projektu, zgodnie z ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994r. (dziennik Ustaw nr. 24 poz.83 z dnia 23.02.1994r.) zastrzegamy prawa autorskie i zakazujemy wykorzystywania tego projektu do celów, reklamy handlowej, jako innych opracowań na bazie projektu oraz wprowadzania w nim zmian bez naszej wiedzy i zgody.

Sierpień 2019 r.